

## ROMA'NCE

---

Chorégraphe : Manu & Léo (Juin 2024)

Description : Low Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Rodeo & Juliet (Carter Faith) (106 Bpm)

CD : Man (2023)

---

### SEQUENCE :

**A – A – B – B – B(16) – Tag – A – A(16) – B – B – B(16) – B – B – A – Hold  
(8) – B – B – B(16) – Stomp Fwd**

### PART A

#### SECT 1 : SIDE ROCK, STEP BACK, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

#### SECT 2 : VINE TO R, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit

#### SECT 3 : LARGE STEP SIDE, SLIDE, POINT, HOLD, VINE TO R, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, pause

#### SECT 4 : ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)

### PART B

#### SECT 1 : JUMPLING ROCKING CHAIR, KICK, STEP, KICK, STEP

- 1-2 (**en sautant**) Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 (**en sautant**) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit (**en pliant jambe gauche en arrière**)
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche (**en pliant jambe droite en arrière**)

#### SECT 2 : STEP APART, TOGETHER-HOOK, ROCK BACK X2, STOMP R & L

- 1-2 (**en sautant**) Ecartier les pieds, retour pied gauche au centre en pliant jambe droite en arrière
- 3-4 (**en sautant**) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 (**en sautant**) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

**SECT 3 : RUMBA BOX, HOLD, ½ TURN L & SAILOR STEP, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

**SECT 4 : KICK, POINT, KICK, POINT, KICK FWD R & L, FLICK, STOMP**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, toucher pointe pied gauche à gauche (*en assemblant pied droit*)
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, toucher pointe pied droit à droite (*en assemblant pied gauche*)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*), frapper pied droit à côté du pied gauche

**TAG**

**SECT 1 : VINE TO R, SCUFF, ½ TURN L & JAZZ BOX ending HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)

**SECT 2 : VINE TO R, SCUFF, ½ TURN L & JAZZ BOX ending STOMP UP**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (12 :00)